



Quelle conspiration amena le jeune vicomte Aymeric VII de Rochechouart à jeter son épouse, la Belle Alix de Mortemart, en pâture au lion ?

Cette légende, parvenue jusqu'à nous grâce aux écrits de l'abbé Guillaume-Pierre Duléry, est l'objet d'une intrigue médiévale ayant pour cadre le château de Rochechouart et son environnement au XIIIème siècle. Yselda la perfide dame de compagnie, Fédé le dépenaillé fou du village, Méconde le pervers intendant du château ainsi que Cyril l'émailleur, sont autant de personnages qui donnent à cette fresque limousine un parfum d'authenticité dans la pure tradition régionale.

Pour en savoir plus : [comedialuz@gmail.com](mailto:comedialuz@gmail.com)